



# 教育科研参考

2024 年第 7 期

总第 (92) 期

上海商学院高等教育研究所编

2024 年 10 月 15 日

## 高校以赛促教研究专题 (上)

以赛促教 以赛促改 .....	1
以赛促教 教学相长 .....	10
“以赛促教”锤炼良匠之师 .....	13

---

地址：上海市奉贤区环城东路 496 号上海商学院综合楼 503 室 邮编：201400  
电话：021-67100416 Email: 21130036@sbs.edu.cn



## 以赛促教 以赛促改

### ——全国职业院校技能大赛教学能力比赛赛后调查

教育部职业教育发展中心调研组<sup>1</sup>

#### 参赛选手评国赛

- 90.22%的参赛选手对比赛的整体设计表示认可，其中对比赛理念、比赛内容和比赛分组设置的设计认可度尤为显著 93.48%
- 93.48%的参赛选手表示，参加国赛显著提升了他们的教学能力
- 88.99%的参赛选手认为，国赛成功搭建了一个促进沟通与交流的平台，开阔了视野
- 84.13%的参赛选手认为，国赛有力地引导了教师重视能力培养和课堂教学

全国职业院校技能大赛教学能力比赛是我国职业教育领域参与面最广、含金量最高、影响力最大的教师比赛。比赛对锤炼教师教学能力、弘扬和践行教育家精神、推动职业教育高质量发展具有重要意义。为准确了解 2023 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛（以下简称“2023 年国赛”）的实践成效，进一步发挥“以赛促教、以赛促改”作用，教育部职业教育发展中心（全国职业院校技

<sup>1</sup> 调研组负责人：曾天山；成员：唐以志、汤霓、宋阳、于杨、黄河、胡松华；执笔人：汤霓、宋阳



能大赛执行委员会办公室）调研组于 2024 年 1 月面向 2023 年国赛的 3586 名选手、32 个省级教育行政部门和 5 个计划单列市教育行政部门相关负责人和领队、约 500 名网络初评和现场决赛评审专家进行了问卷调查，并与 15 个省级教育行政部门进行了座谈调研。

调研发现，比赛在提升我国职业教育教师队伍整体素质及培养具备工匠精神的新时代技能人才方面发挥了积极的引领作用。赛事的举办促使教师在数字素养水平、专业教学能力、综合育人能力、自主发展能力等方面取得了明显进步，有效推动了教师之间的交流互鉴，开阔了视野。但比赛也在一定程度上反映出部分参赛团队存在备赛投入失衡、赛教融合不足、教学能力面临短板等问题。为此，应积极引导理性备赛、深化赛教融合、强化赛后评价，以更好地实现“以赛促教、以赛促改”的发展目标。

### 成效：教师专业成长和发展的催化剂

2023 年国赛在国家层面优化了顶层设计，发挥了积极的引领作用。各地各校积极落实联动，为赛事提供有力支持，确保了比赛的广泛开展。参赛团队内部合作协同紧密，参赛教师和学生展现出积极进取的精神状态，为赛事取得优异成绩奠定了坚实基础。

#### 成效一：顶层设计优、引领作用强。

2023 年国赛在赛事的整体设计上进行了一系列重要的改革和创新，得到了各方的高度认可和评价。调查显示，有 90.22% 的参赛选手对比赛的整体设计表示认可，其中对比赛理念、比赛内容和比赛分组设置的设计认可度尤为显著，分别达到了 97.68%、96.24%



和 95.80%。从领队的反馈来看，在比赛分组设置、赛制安排及比赛理念设计等方面，认可度均超过 96%。这些数据客观反映了 2023 年国赛在顶层设计方面取得的积极成效，也显示出比赛在赛事品质和发展理念方面的稳步提升。

在提升教师教学能力方面，国赛展现出其深远的影响力和引领作用。调查显示，有 93.48% 的参赛选手表示参加国赛显著提升了他们的教学能力，尤其是在数字素养水平（72.25%）、专业教学能力（74.2%）、综合育人能力（68.19%）和自主发展能力（67.54%）等方面取得了明显进步。领队们对这一成效也高度认同，有 94.55% 的领队认为国赛在促进教师教学能力提升方面发挥了显著作用。此外，大赛还成功搭建了一个促进沟通与交流的平台，为教师们开阔视野提供了宝贵机会，有 88.99% 的参赛选手和 92.73% 的领队肯定了这一作用。还有 84.13% 的参赛选手和 89.09% 的领队认为，国赛有力地引导了教师重视能力培养和课堂教学。这些数据表明，国赛不仅是一个比赛平台，更是教师专业成长和发展的催化剂，通过提供学习、交流和竞争的机会，显著推动了职教教师教学能力的整体提升。

成效二：组织联动好、支持保障强。

在推进和完善“校—省—国家”三级联动的赛事体系方面，各地教育行政部门和职业学校作出了显著的努力和贡献。调查显示，92.68% 的参赛选手表示所在学校举办了 2023 年度校级教学能力比赛；98.04% 的参赛选手表示所在省（区、市）举办了 2023 年度省级教学能力比赛。数据反映了教学能力比赛在学校和地区间的普及



情况，同时也展现了三级联动模式在加强赛事组织和实施效率方面的强大效能。

在激励和引导教师积极参与比赛方面，各地教育行政部门和职业学校提供了全方位的支持。调查显示，认为从学校、省（市）级教育行政部门获得了比较充分或非常充分支持的参赛选手分别占82.9%、76.88%。从支持内容来看，来自学校的主要支持包括提供教学资源（68.91%）、后勤保障（67.39%）以及经费资助（66.45%）；而省（市）级教育行政部门则更侧重于提供政策解读和策略指导（46.67%）、组织统一集训（41.3%），以及聘请外部专家或机构进行专业辅导（28.41%）。从支持力度来看，专科层次职业学校和中职学校相当，且均明显强于本科层次职业学校；东部地区无论是学校还是地方教育行政部门的支持力度均略高于西部和中部地区，可能与东部地区相对较高的资源配置和职业教育发展水平有关。高效的支持体系不仅体现了各地各校对于鼓励教师积极参赛、提升教师教学能力重要性的共识，也凸显了其在具体实施上的差异化策略，从多角度保障了教师参赛水平、促进教师专业成长。

成效三：合作协同紧、师生积极性高。

2023 年国赛充分展现了参赛团队高水准的协同合作与师生积极进取的精神风貌。调查显示，94.86%的参赛团队建立了有效的沟通机制，成员间配合默契、密切协作，共同应对比赛挑战。超过 93% 的选手参赛积极性较高或非常高，表明他们对参加国赛具有强烈的意愿和动力。从地域分布来看，中部地区参赛积极性最高（95%），



其次为东部（94.14%）和西部（92.61%）地区。从学校类型来看，中职学校参赛积极性最高（95.34%），其次是专科层次职业学校（92.22%）和本科层次职业学校（90.91%），这一结果反映了学校层次与参赛教师积极性存在一定关联性。2023 年国赛参赛班级的学生也呈现出积极的参与和配合意愿，与教师参赛积极性形成了有力呼应。调查显示，高达 93.84% 的学生表示愿意参与并支持赛事，对国赛有高度认同感，并在实际行动中展现出极高的主动性和积极性。这种师生同心、共赴赛事的情景，无疑为参赛团队营造了积极向上的氛围，极大地激发了教师与学生的内在动力，增强了参赛团队成员之间的信任与默契，有力地推动了其教学创新与实践能力的提升。

### 问题：部分团队为赛而赛、赛教脱节

2023 年国赛在“校一省一国家”以及团队和选手层面均取得了显著的实践成效，但在一定程度上也反映出部分参赛团队存在备赛投入失衡、赛教融合不足、教学能力面临短板等方面的问题。

#### 问题一：部分参赛团队备赛投入呈现失衡。

比赛的初衷在于通过搭建交流和竞争的平台，促进教师队伍教学能力的提升和教育改革创新。然而，实践中部分参赛团队出现了“为赛而赛”的倾向，投入了过多的时间和资源进行备赛。例如，部分参赛团队备赛时间过长。调查显示，半数左右的参赛选手、领队反映，他们准备 2023 年国赛的时间超过 6 个月。其中，有 17.17% 的参赛选手备赛时间达到一年及以上，这一现象在西部地区和“双高”学校中尤为突出。更有 12.39% 的参赛选手表示，所在学校允许





他们脱产备赛。再如，部分参赛团队备赛资源投入过度。有 27.83% 的参赛选手表示学校专门聘请了外部团队来负责后勤保障，11.23% 的参赛选手表示所在的省级教育行政部门也采取了同样的措施。进一步的访谈调研也反映出一些个别现象，如国赛现场出现了“保姆车”、化妆师、服装师等超出必要范围的备赛配置。这些现象一定程度上反映了各方对比赛的高度重视，但投入过多的时间和过分的资源配置，却背离了比赛的宗旨。因此，需要从有关方面做好积极引导，以确保比赛活动能够真正发挥应有的作用。

问题二：部分参赛团队赛教融合尚需加强。

比赛在提升教师教学能力方面取得了显著成效。然而，调研也表明，部分参赛团队存在一定的赛教脱节问题。尽管只有 2.03% 的参赛选手和 1.82% 的领队反映，选手在国赛中的表现与其日常教学工作情况不完全一致，但评审专家组的反馈却呈现出另一番景象：有 22.77% 的评审专家认为参赛团队在国赛中的表现与其日常教学实际存在显著的差异。这些数据显示出参赛选手和领队对于赛教脱节的自我感知并不强烈，也有力地揭示了在比赛过程中，部分参赛作品在某些环节尚未与日常教学实践实现紧密结合，存在一定的差距。这一现象反映出在赛教融合的道路上仍然需要进一步探索和完善，以确保比赛能真实、准确地映射出教师的教学实际和学生的学习成效。

问题三：部分参赛团队教学能力存在短板。

调研结果显示，参赛选手、领队和评审专家三类群体均对参赛



团队在教学能力急需改进的方面有一定期待。从参赛选手的自我认知来看，他们认为最需要改进的领域集中在教学思维深度（55.72%）、教学评价考核（51.88%）和教学资源运用（45.8%）等方面。而对于领队来说，他们更加关注参赛团队在教学思维深度（58.18%）、教学资源运用（56.36%）和教学手段使用（52.73%）等方面的提升。评审专家则认为，教学思维深度（70.14%）和教学评价考核（55.45%）是参赛团队最需要改进的关键点，同时对教学理念改革（48.34%）和师生互动（27.96%）的关注度较参赛选手更高。整体来看，不同群体对参赛团队在教学思维深度、教学评价考核、教学资源运用等方面的提升提出了迫切需求，反映出这些教学能力是职教教师急需改进的短板。

### **改进：引导理性备赛，深化赛教融合**

为提升办赛水平，进一步发挥“以赛促教、以赛促改”作用，亟须落实引导理性备赛、深化赛教融合及强化赛后评价三大策略，为教师成长注入持久动能。

策略一：引导理性备赛，回归教育教学本质。

针对一定程度上存在过度备赛的问题，需要从比赛组织、参赛准备到资源投入等各个层面进行合理调整和优化，确保赛事回归教学本质。一是制定合理备赛周期，省（市）级教育行政部门和学校层面要制定、指导并推广一套合理的备赛时间指导原则，严禁教师脱产备赛，确保教师能够平衡比赛准备与日常教学工作，避免因长期备赛而忽略教学任务。二是优化资源配置，明确限制参赛学校和





参赛团队在部分比赛支持方面的投入上限，严禁在备赛活动上提供非必要的后勤服务，鼓励将有限的资源投入到真正能够提升教师比赛水平和教学能力的活动中。

策略二：深化赛教融合，建立健全工作机制。

针对一定程度上存在赛教融合不足的问题，需要从多个层面构建系统化、常态化的赛教融合工作机制，有效弥合比赛与教学实践之间的鸿沟，使比赛真正成为推动教师专业发展、提升教学质量、深化职业教育改革的重要引擎。一方面，要将赛教融合理念纳入日常教学管理和教育教学改革的整体部署，鼓励教师将比赛成果转化应用于课程建设、教学模式创新等实践，推动以赛促改的教学改革，持续提升教学质量，确保比赛成果转化为持续推动教学改革的动力。另一方面，要健全赛教融合的教研督导机制，将赛教融合情况纳入教学督导内容，通过多种方式开展监测评价，及时反馈，引导教师不断优化教学行为。

策略三：强化赛后评价，反哺教学能力进阶。

针对一定程度上存在教学能力短板的问题，制定和实施一套详尽的赛后评价机制是至关重要的。这样的机制不仅能提供有针对性的赛后反馈，还能助力教师对其教学实践进行深入反思和持续改进。一是建立赛后反馈报告机制。参赛团队、学校和省（市）级教育行政部门应在赛后组织深入分析参赛教师的比赛表现，对他们在教学思维深度、教学评价方式、教学资源运用等方面的优势和不足进行全面诊断，并形成教学能力提升的个性化报告反馈给参赛教师。这



不仅有助于教师客观认识自身教学水平，也可为下一步的专业发展指明方向。二是充分运用比赛反馈的诊断结果，将其应用于日常教学质量考核与激励机制之中，注重对教师教学反思能力、教学方法创新等方面的评价和激励，以切实帮助教师补齐教学短板，持续提升教学能力。

来源：中国教育报，2024.04.23



## 以赛促教 教学相长

张欣

参加上海教育工会集训、反复打磨 3 个比赛环节，还有每周一次的磨课……4 月 24 日，上海交通大学的“青椒”高晓沅来到第六届全国高校青年教师教学竞赛决赛的领奖台上，摘得工科组一等奖第一名的桂冠。

教师的“养成”需要点滴汇聚、经年锤炼。高晓沅很感慨，教学是个系统工程，涉及专业技能、教学设计、授课技巧、心理洞察等诸多方面。

如今，办好青教赛已经成为许多地区和学校的目标，青年教师们以“上好一门课，上好一堂课”为荣，热爱教学、研究教学、投入教学、扎根教学。在高水平人才培养体系的沃土里，一大批怀揣梦想、师德高尚、学识扎实、教学精湛的青年教学能手脱颖而出。

4 月 20 日至 24 日，由中华全国总工会、教育部联合主办的第六届全国高校青年教师教学竞赛决赛在清华大学举办。经过激烈角逐，清华大学教师梁思思、山东师范大学教师周峰、上海交通大学教师高晓沅、四川大学教师朱桂全、浙江大学教师赵坤等 5 名选手分别获得 5 个组别的一等奖第一名。

本次竞赛设置文科、理科、工科、医科、思想政治课专项 5 个组别，以“上好一门课”为理念，要求每名选手在赛前提交参赛课程的教学大纲、16 个学时的教学设计方案和对应的课堂教学节段



PPT。决赛阶段，选手现场随机抽取一个教学节段，进行模拟课堂教学并撰写教学反思。7 名评委对教学设计、课堂教学和教学反思分别打分。

以赛促教、教学相长。通过比赛，教师们也收获了成长和蝶变。

从讲台走向领奖台，华东理工大学青年教师冯净冰感受颇多。她说：“作为一名华理‘青椒’，我会继续坚持立德树人、注重教学基本功的提升，把我的学识充分地融入教学实践中，牢记为党育人、为国育才使命，培养学生在中国式现代化建设中，为祖国建言献策的服务理念与家国情怀。”

课后的教学反思也尤为重要。大赛中，江西师范大学青年教师徐晓雅用法语讲授了莫泊桑的小说《项链》。课后，她进行了深度思考：“本节课的亮点在于教学设计层次比较分明，逻辑清晰，结合现实事例，引入多重视角和辩论环节，产生‘争鸣’和开放性思考空间。”徐晓雅认为，课堂上还需要更注重培养学生的批判性思维。

比如课堂上有这样一个环节：有人认为是小说主人公与生俱来的虚荣心毁了她，另一些人则认为是当时的法国阶级矛盾让她变得虚荣。“我会引导学生展开思考：虚荣，是天生的还是后天造成的？”徐晓雅表示。

“如何用引导式的提问去激发学生更多的思考，而不是简单地灌输知识。”医科组一等奖第一名、四川大学华西口腔医学院青年教师朱桂全对此有着深刻体会，他回忆，以前他会直接把一个知识



点告诉学生，或者结合临床案例告诉学生。现在，他更注重在引导时不断提问，让学生自己总结答案，并在实践中验证答案科学与否。

为了鼓励这些不断成长的优秀青年教师，教育部明确，对于所有获奖选手，将在教师职称评审中体现教育教学实绩，在相关荣誉表彰等方面予以倾斜。全国总工会也明确，对获得各组别一等奖第一名且符合条件的选手，将在次年“五一”表彰中，按程序申报“全国五一劳动奖章”。

来源：中国教育报，2023.04.27



## “以赛促教” 锤炼良匠之师

—— 全国职业院校技能大赛教学能力比赛线下决赛观察

中国教育报

2023 年 11 月 24 日，来自全国各地的 278 支优秀教学团队在江西现代职业技术学院同场竞技，展示课堂教学风采和综合素质实力。今年参赛情况如何？比赛具有哪些亮点？还有哪些不足及如何改进？全国职业院校技能大赛执委会副主任、教育部职教中心副主任曾天山，全国职业院校技能大赛教学能力比赛评判组组长姜丽萍向记者介绍了有关情况。

校省国三级比赛有序开展有机衔接

“14 年来，这项备受关注的学校、市省和国家联动赛事，已成为广大职业院校教师更新教育理念、提升教学能力、运用数字技术资源、提高教育教学质量的重要平台。”曾天山说。

据曾天山介绍，今年举办校级比赛的职业院校共有 5714 所，覆盖全国职业院校 67.8%；参赛队总数 60033 支，参赛教师共 206318 人。其中，中职学校 4325 所，占全部中职院校的 63.0%，参赛队总数 35073 支，参赛教师 115462 人；高职院校 1389 所（含高职本科），占全部高职院校的 89.2%，参赛队总数 24960 支，参赛教师 90856 人。





37 个省（自治区、直辖市）、计划单列市和新疆生产建设兵团组织了 2023 年的省级教师教学能力比赛，参赛队总数 18068 支，参赛教师 68345 人。其中中职参赛队 8445 支，参赛教师 31809 人；高职专科参赛队 9332 支，参赛教师 35433 人；高职本科参赛队 291 支，参赛教师 1103 人。

全国 784 所院校或单位派出 908 支教学团队、3582 名教师参加今年的国赛，其中中职参赛团队 504 支，高职参赛团队 404 支。参赛教学团队中有 4 人团队 858 支、3 人团队 50 支。比赛支持跨校组队和校企合作的方式组建教学团队，参赛团队中有 121 支为跨校组队或校企合作的团队。

今年国赛的参赛人员中，31 至 35 岁的教师最多，有 1058 人，平均年龄 37 岁；教龄 6 至 10 年的教师最多，有 1015 人，平均教龄 11.8 年；本科学历教师最多，有 1857 人；中级职称人数最多，有 1641 人；教学一线教师仍为主力军，有 2674 人；具备高级专业技术职务的人员有 326 人，取得高级职业技能等级证书的人员 1475 人。

### 国家课程标准落实情况的一次检验

今年的比赛是在深入学习习近平总书记重要讲话精神和党的二十大精神，贯彻落实党中央、国务院《关于深化现代职业教育体系建设改革的意见》的大背景下举办的。“为更好贯彻落实这些最新部署，比赛方案中要求教师掌握职业教育政策法规。”姜丽萍说。



姜丽萍介绍，教育部 2022 年 9 月公布了《职业教育专业简介（2022 年修订）》，今年的比赛方案中要求各校落实职业教育新版专业目录和专业简介，执行相关教学标准及相关规定。同时，为推动教育数字化战略行动，今年的比赛方案中还明确，教学内容、资源、实施、评价以及教师素养等要体现技术的发展与应用。

姜丽萍提到，今年的比赛方案提高了参赛限制条件，首次要求“近 2 年已参加全国职业院校技能大赛教学能力比赛的教师不能报名参赛，学校不能以参赛过的公共基础课、同一专业大类的专业课程参加本年度比赛”，从而保障更多院校、更多专业、更多教师参与国赛。此外，今年的比赛方案还首次要求，所有参赛教师使用镜头固定的三机位，全程连续录制全体学生参加的课堂教学视频，以呈现教师真实的课堂教学情况。

### 一线教学改革新面貌的集中展示

作为比赛评判组组长，在执赛过程中，姜丽萍感到本次比赛亮点纷呈，主要表现在以下几个方面。

从教学内容看，参赛的公共基础课程紧紧围绕课程标准和专业人才培养目标，突出学科核心素养的培养，体现学科知识与行业应用场景的融合。参赛的专业课程，内容对接新方法、新技术、新工艺、新标准，体现着专业升级、数字化转型和绿色化改造。“而且这些课程框架构建科学合理，符合学生认知特点。”姜丽萍强调。



在教学设计方面，参赛团队“能够针对不同生源分类施教，合理运用平台、技术、方法和资源等组织课堂教学”给姜丽萍留下深刻印象。她举了个浙江代表队中职服装设计与工艺专业的参赛内容《国韵茶服创意设计制作》的例子，教学团队针对学生画图速度偏慢、结构制板数据不够准确等难点问题，借助“极速出款”等软件绘制效果图，与企业合作开发“慧眼识图”AI评价软件，帮助学生纠错。此外，各教学团队挖掘提炼专业知识体系中所蕴含的思想价值和精神内涵，提高课程思政融入课堂教学的水平也是教学设计的一大亮点。

姜丽萍谈到的第三个维度是教学实施。参赛团队都能对接企业真实生产场景，校企共建产教融合实践中心，推动学生在真实职业环境中学习与应用知识、技术和技能。在教学中创新课堂教学组织形式，及时调整教学策略，提高学生学习积极性和分析解决问题的能力。比如江西代表队的参赛内容《交流特高压站 GIS 试验与智能诊断》，借助找茬游戏帮助学生查漏补缺，明晰测试流程。北京代表队参赛内容《数字地形图数据采集与处理》，以校园数字测图工作流程为载体开展任务教学，解决了实训场地的难题。

亮点还有教学评价。参赛团队结合课程特点创新评价体系，运用大数据、人工智能等现代信息技术开展学习行为的精准分析，个性化评价学生的学习成果和学习成效。“基于教与学行为数据和检测评价数据，可以精准掌握学情，及时作出教学调整。”姜丽萍说。此外，参赛团队都能够通过教学反思，聚焦学生分析解决实际问题



能力的提升。

### 摒弃为赛而赛，服务真实教学

“在看到成绩的同时，我们也看到职业院校教学工作还存在一些不足，比如，中职升学倾向与专业课教学之间存在一定矛盾，导致个别专业组别的参赛率有所降低；校企合作在教学层面落地不够，导致企业兼职教师参与教学团队的很少；个别教学团队还存‘为赛而赛’的倾向，多次停课排练。这些问题都需要引起高度重视。”曾天山指出。

“服务真实教学”是曾天山最为强调的一点，“不能为了获奖，排演脱离‘真实’的教学比赛作品，给学生的价值观造成误导。”他提出，比赛要通过多机位同步录制、学生线上匿名评教等多种措施，让参赛团队聚焦“真实教学环境、真实教学内容、真实教学过程、真实教学要求”，真正服务人才培养。

曾天山指出，参赛院校要加强团队建设，以建设校级、省级、国家级教师教学创新团队为抓手，加强校际协同和校企深度合作，分专业领域打造老中青相结合、以中青年骨干教师为主的教师发展共同体。“希望今后有更多的校企合作团队、校际协作团队以及资深一线教师出现在教学能力比赛的赛场上。”他说。

“职业教育数字化战略行动是增强职业教育适应性、推进现代职业教育体系建设改革的关键一招。”曾天山说。他希望广大教师要学习职业教育信息化制度标准，掌握数字化教学资源开发制作应用、在线教学组织实施和平台使用、混合式教学组织实施、VR（虚



拟现实）、AR（增强现实）、MR（混合现实）、AI（人工智能）等新一代信息技术应用本领。“‘三教’改革最需要数字技术的支撑。”曾天山最后强调。

来源：中国教育报，2023.11.18

